



ที่ ขบ ๐๐๒๓.๖/ว ๙๙๙๓

สำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น
จังหวัดชลบุรี ศาลากลางจังหวัดชลบุรี
ถนนมนตเสวี ขบ ๒๐๐๐๐

๒๐ กันยายน ๒๕๖๖

เรื่อง ขอชักชวนความเข้าใจต่อแนวทางการขออนุญาตถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในราชอาณาจักร

เรียน ท้องถิ่นอำเภอ ทุกอำเภอ และนายกองค์การปกครองส่วนท้องถิ่น ทุกแห่ง

อ้างถึง หนังสือจังหวัดชลบุรีที่ ขบ ๐๐๒๓.๖/ว ๙๙๒๔ ลงวันที่ ๑ มิถุนายน ๒๕๖๖

สิ่งที่ส่งมาด้วย สำเนาหนังสือจังหวัดชลบุรี ที่ ขบ ๐๐๐๔/๒๒๐๘๑

ลงวันที่ ๒๔ สิงหาคม ๒๕๖๖

จำนวน ๑ ชุด

ตามที่จังหวัดชลบุรี ได้แจ้งแนวทางปฏิบัติเกี่ยวกับการพิจารณาอนุญาตการถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในราชอาณาจักร โดยหากมีการถ่ายทำภาพยนตร์ในพื้นที่รับผิดชอบขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นใด หน่วยงานที่อนุญาตให้ถ่ายทำภาพยนตร์ควรเชิญองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นเข้าร่วมพิจารณา ก่อนการอนุญาตการถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศ นั้น

สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรีแจ้งว่า มีองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นได้สอบถามข้อมูลดังกล่าวไปยังกรมการท่องเที่ยวจำนวนมาก และเพื่อมิให้เกิดความเข้าใจที่คลาดเคลื่อน กรมการท่องเที่ยว กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา จึงประชาสัมพันธ์พระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ และประกาศคณะกรรมการภาพยนตร์และวีดิทัศน์แห่งชาติ เรื่อง หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข การขออนุญาต และการอนุญาตสร้างภาพยนตร์ต่างประเทศในราชอาณาจักร พ.ศ. ๒๕๕๒ ให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นในพื้นที่ทราบ รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ซึ่งสามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.chonburilocal.go.th หัวข้อ “หนังสือราชการ” หรือ QR-Code ท้ายหนังสือฉบับนี้

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาดำเนินการ

ขอแสดงความนับถือ

(นางสาวสุดีนา แก้วดี)

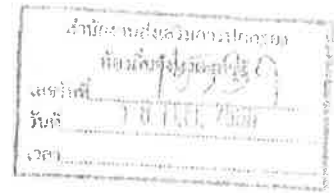
ท้องถิ่นจังหวัดชลบุรี



กลุ่มงานบริการสาธารณะท้องถิ่นและประสานงานท้องถิ่นอำเภอ

โทร. ๐ ๓๘๒๗ ๖๑๙๘ - ๙ ต่อ ๑๔

ผู้ประสานงาน สุวิสา/ทิภาพ ๐๘๐-๐๘๒๒๒๗๙



เลขที่: ๖๓๓
 วันที่: ๑๕ ธ.ค. ๖๖
 เวลา: ๑๐.๓๑

ศาลากลางจังหวัดชลบุรี
 ถนนมณฑลเสรี ขบ ๒๐๐๐๐

๒๕ สิงหาคม ๒๕๖๖

เรื่อง ขอชี้แจงความเข้าใจต่อแนวทางการขออนุญาตถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในราชอาณาจักร
 เรียง ท้องถิ่นจังหวัดชลบุรี

- สิ่งที่ส่งมาด้วย
๑. สำเนาหนังสือกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น ที่ มท ๐๘๒๐.๓/ว๒๑๘๘ ลงวันที่ ๒๘ พฤษภาคม ๒๕๖๖ จำนวน ๑ ชุด
 ๒. สำเนาหนังสือกรมการท่องเที่ยวที่ กก ๐๔๐๒/ว๖๒๗๘ ลงวันที่ ๔ กรกฎาคม ๒๕๖๖ จำนวน ๑ ฉบับ
 ๓. สำเนาพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ฯ จำนวน ๑ ชุด
 ๔. สำเนาประกาศคณะกรรมการภาพยนตร์ฯ จำนวน ๑ ชุด

ด้วยสำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี ได้รับแจ้งจากกรมการท่องเที่ยวว่า กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น แจ้งแนวทางปฏิบัติเกี่ยวกับการพิจารณาขออนุญาตการถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในราชอาณาจักร โดยหากมีการถ่ายทำภาพยนตร์ในพื้นที่รับผิดชอบขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นใด หน่วยงานที่อนุญาตให้ถ่ายทำภาพยนตร์ควรเชิญองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นนั้นเข้าร่วมพิจารณาก่อนการอนุญาตการถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศ และองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นได้สอบถามข้อมูลเรื่องดังกล่าวไปยังกรมการท่องเที่ยวเป็นจำนวนมาก

ในกรณี เพื่อมิให้เกิดความเข้าใจที่คลาดเคลื่อน กรมการท่องเที่ยว กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา จึงขออุเคราะห์ให้จังหวัดชลบุรีประชาสัมพันธ์พระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ฯ และ ประกาศคณะกรรมการภาพยนตร์ฯ ไปยังองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่อยู่ในพื้นที่รับผิดชอบเพื่อทราบต่อไป รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๓. และ ๔.

จึงเรียนมาเพื่อทราบและพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นายวิฑิต วิฑิตวานิช)

รองผู้ว่าราชการจังหวัดชลบุรี ปฏิบัติราชการแทน

ผู้ว่าราชการจังหวัดชลบุรี

สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี

โทร. ๐๓๘-๗๕๘๔๒๗

โทรสาร ๐๓๘-๐๕๕๑๙๙

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์: chonburi@mots.go.th

สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี
เลขที่รับ 1080
วันที่ 26 ก.ค. 2566



กรมการท่องเที่ยว
เลขที่ 10151
วันที่ 20 ก.ค. 2566

ที่ กท ๐๔๐๒/ว พท.๕๕

กรมการท่องเที่ยว
ศูนย์ราชการเฉลิมพระเกียรติฯ
อาคารรัฐประศาสนภักดี ชั้น ๒
แขวงทุ่งสองห้อง เขตหลักสี่
กรุงเทพฯ ๑๐๒๖๐

น. กรกฎาคม ๒๕๖๖

เรื่อง ขอซักซ้อมความเข้าใจต่อแนวทางการขออนุญาตถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในราชอาณาจักร

เรียน ผู้ว่าราชการจังหวัดชลบุรี

อ้างถึง หนังสือกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น ที่ มท ๐๘๒๐.๓/ว๒๔๘๙ ลงวันที่ ๒๙ พฤษภาคม ๒๕๖๖

ตามหนังสือที่อ้างถึง กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นแจ้งแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการพิจารณา
อนุญาตการถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในราชอาณาจักร โดยหากมีกรถ่ายทำภาพยนตร์ในพื้นที่รับผิดชอบ
ขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นใด หน่วยงานที่อนุญาตให้ถ่ายทำภาพยนตร์ควรเชิญองค์กรปกครอง
ส่วนท้องถิ่นนั้นเข้าร่วมพิจารณาก่อนการอนุญาตการถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศ และองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น
ได้สอบถามข้อมูลเรื่องดังกล่าวไปยังกรมการท่องเที่ยวเป็นจำนวนมาก นั้น

กรมการท่องเที่ยวขอเรียนว่า ตามมาตรา ๒๐ แห่งพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์
พ.ศ. ๒๕๕๑ ประกอบประกาศคณะกรรมการภาพยนตร์และวีดิทัศน์แห่งชาติ เรื่อง หลักเกณฑ์ วิธีการ
และเงื่อนไข การขออนุญาต และการอนุญาตสร้างภาพยนตร์ต่างประเทศในราชอาณาจักร พ.ศ. ๒๕๕๒
ข้อ ๑๐ ได้กำหนดวิธีการและเงื่อนไขการอนุญาตถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในราชอาณาจักร ตลอดจน
กำหนดองค์ประกอบของคณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ซึ่งเป็นผู้มีอำนาจหน้าที่ในการพิจารณา
การขออนุญาตถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในราชอาณาจักรไว้เป็นการเฉพาะแล้ว ดังนั้น เพื่อให้เป็นไปตาม
บทบัญญัติของกฎหมาย กรมการท่องเที่ยวจึงไม่อาจเชิญองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นเข้าร่วมพิจารณา
คำขออนุญาตถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในราชอาณาจักรได้

ทั้งนี้ เพื่อมิให้เกิดความเข้าใจที่คลาดเคลื่อน กรมการท่องเที่ยวจึงขอความอนุเคราะห์ท่าน
ประชาสัมพันธ์เรื่องดังกล่าวไปยังองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่อยู่ในพื้นที่รับผิดชอบเพื่อทราบต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จะขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(นายจตุรนต์ ภักดีวานิช)
อธิบดีกรมการท่องเที่ยว

- กท
- ทท/ทศ/ก/๑๒๕๐.๖๖๖

กองกิจการภาพยนตร์และวีดิทัศน์ต่างประเทศ

โทร. ๐ ๒๑๔๑ ๓๑๓๓

โทรสาร ๐ ๒๑๔๓ ๘๗๐๔

(นางอำไพ ศักดานุกุลจิต สไลวินสกี)
ท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดชลบุรี
๒๖ กค. ๖๖

พระราชบัญญัติ
ภาพยนตร์และวีดิทัศน์
พ.ศ. ๒๕๕๑

ภูมิพลอดุลยเดช ป.ร.
ให้ไว้ ณ วันที่ ๒๗ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๑
เป็นปีที่ ๖๓ ในรัชกาลปัจจุบัน

พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช มีพระบรมราชโองการโปรดเกล้าฯ
ให้ประกาศว่า

โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงกฎหมายว่าด้วยภาพยนตร์และกฎหมายว่าด้วยการ
ควบคุมกิจการเทปและวัสดุโทรทัศน์

พระราชบัญญัตินี้มีบทบัญญัติบางประการเกี่ยวกับการจำกัดสิทธิและเสรีภาพของ
บุคคล ซึ่งมาตรา ๒๙ ประกอบกับมาตรา ๓๓ มาตรา ๔๑ มาตรา ๔๓ และมาตรา ๔๕ ของ
รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย บัญญัติให้กระทำได้โดยอาศัยอำนาจตามบทบัญญัติแห่งกฎหมาย

จึงทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ตราพระราชบัญญัติขึ้นไว้โดยคำแนะนำและยินยอม
ของสภานิติบัญญัติแห่งชาติ ดังต่อไปนี้

มาตรา ๑ พระราชบัญญัตินี้เรียกว่า “พระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ.
๒๕๕๑”

มาตรา ๒^๑ พระราชบัญญัตินี้ให้ใช้บังคับเมื่อพ้นกำหนดเก้าสิบวันนับแต่วันประกาศ
ในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

มาตรา ๓ ให้ยกเลิก

- พระราชบัญญัติภาพยนตร์ พุทธศักราช ๒๔๗๓
- พระราชบัญญัติภาพยนตร์ (ฉบับที่ ๒) พุทธศักราช ๒๔๗๔
- ประกาศของคณะปฏิวัติ ฉบับที่ ๒๐๕ ลงวันที่ ๙ กันยายน พุทธศักราช ๒๕๑๕
- พระราชบัญญัติควบคุมกิจการเทปและวัสดุโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๓๐

มาตรา ๔ ในพระราชบัญญัตินี้

^๑ ราชกิจจานุเบกษา เล่ม ๑๒๕/ตอนที่ ๔๒ ก/หน้า ๑๑๖/๔ มีนาคม ๒๕๕๑

มาตรา ๕ ให้เลขาธิการคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติเป็นนายทะเบียนกลางมีอำนาจหน้าที่ตามพระราชบัญญัตินี้และเป็นนายทะเบียนประจำกรุงเทพมหานคร ให้รัฐมนตรีแต่งตั้งนายทะเบียนประจำจังหวัดมีอำนาจหน้าที่ตามพระราชบัญญัตินี้ ภายในเขตจังหวัดของตน

มาตรา ๖ ให้รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬาและรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรมรักษาการตามพระราชบัญญัตินี้ และให้มีอำนาจแต่งตั้งนายทะเบียน พนักงานเจ้าหน้าที่ กักออกกฎกระทรวงกำหนดค่าธรรมเนียมไม่เกินอัตราท้ายพระราชบัญญัตินี้ และกำหนดกิจการอื่นหรือออกประกาศเพื่อปฏิบัติการตามพระราชบัญญัตินี้ ทั้งนี้ ในส่วนที่เกี่ยวกับอำนาจหน้าที่ของตน

กฎกระทรวงและประกาศนั้น เมื่อได้ประกาศในราชกิจจานุเบกษาแล้วให้ใช้บังคับได้

หมวด ๑

คณะกรรมการภาพยนตร์และวีดิทัศน์แห่งชาติ

มาตรา ๗ ให้มีคณะกรรมการภาพยนตร์และวีดิทัศน์แห่งชาติประกอบด้วย นายกรัฐมนตรีเป็นประธานกรรมการ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรมเป็นรองประธานกรรมการ คนที่หนึ่ง รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬาเป็นรองประธานกรรมการคนที่สอง ปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี ปลัดกระทรวงการคลัง ปลัดกระทรวงการต่างประเทศ ปลัดกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา ปลัดกระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ ปลัดกระทรวงพาณิชย์ ปลัดกระทรวงศึกษาธิการ ผู้บัญชาการตำรวจแห่งชาติ เลขาธิการคณะกรรมการคุ้มครองผู้บริโภค เลขาธิการคณะกรรมการส่งเสริมการลงทุน ผู้แทนกระทรวงกลาโหม ผู้แทนกระทรวงเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร และผู้ทรงคุณวุฒิซึ่งรัฐมนตรีแต่งตั้งไม่เกินสิบเอ็ดคน เป็นกรรมการ และให้ ปลัดกระทรวงวัฒนธรรมเป็นกรรมการและเลขานุการ

กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิตามวรรคหนึ่งต้องประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาพยนตร์ วีดิทัศน์ โทรทัศน์ หรือการคุ้มครองผู้บริโภคซึ่งมิใช่เจ้าหน้าที่ของรัฐ เว้นแต่อาจารย์ในสถาบันการศึกษาของรัฐ ด้านละหนึ่งคน และผู้แทนนิติบุคคลซึ่งประกอบกิจการภาพยนตร์หรือวีดิทัศน์ จำนวนเจ็ดคน

มาตรา ๘ ให้สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรมทำหน้าที่เป็นสำนักงานเลขานุการของคณะกรรมการรับผิดชอบงานธุรการ งานประชุม การศึกษาข้อมูล และกิจการต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับงานของคณะกรรมการ

มาตรา ๙ คณะกรรมการมีอำนาจหน้าที่ ดังต่อไปนี้

- (๑) เสนอนโยบาย แผน และยุทธศาสตร์เกี่ยวกับการประกอบอุตสาหกรรม ภาพยนตร์ และการส่งเสริมอุตสาหกรรมภาพยนตร์และวีดิทัศน์ต่อคณะรัฐมนตรี

(๒) ลาออก

(๓) รัฐมนตรีให้ออก เพราะบกพร่องต่อหน้าที่ มีความประพฤติเสื่อมเสียหรือหย่อนความสามารถ

(๔) ขาดคุณสมบัติหรือมีลักษณะต้องห้ามตามมาตรา ๑๐

มาตรา ๑๓ ในกรณีที่กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิซึ่งรัฐมนตรีแต่งตั้งพ้นจากตำแหน่งก่อนวาระให้รัฐมนตรีแต่งตั้งผู้อื่นดำรงตำแหน่งแทน และให้ผู้ได้รับแต่งตั้งอยู่ในตำแหน่งเท่ากับวาระที่เหลืออยู่ของผู้ซึ่งตนแทน เว้นแต่วาระของกรรมการเหลืออยู่ไม่ถึงเก้าสิบวันจะไม่ดำเนินการเพื่อให้มีการแต่งตั้งกรรมการแทนก็ได้

มาตรา ๑๔ การประชุมของคณะกรรมการต้องมีกรรมการมาประชุมไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนกรรมการทั้งหมด จึงจะเป็นองค์ประชุม

ในการประชุมคณะกรรมการ ถ้าประธานกรรมการไม่มาประชุมหรือไม่อาจปฏิบัติหน้าที่ได้ ให้รองประธานกรรมการคนใดคนหนึ่งเป็นประธานในที่ประชุม ถ้าประธานกรรมการหรือรองประธานกรรมการไม่มาประชุมหรือไม่อาจปฏิบัติหน้าที่ได้ ให้กรรมการซึ่งมาประชุมเลือกกรรมการคนหนึ่งเป็นประธานในที่ประชุม

การวินิจฉัยชี้ขาดของที่ประชุมให้ถือเสียงข้างมาก กรรมการคนหนึ่งให้มีเสียงหนึ่งในการลงคะแนน ถ้าคะแนนเสียงเท่ากันให้ประธานในที่ประชุมออกเสียงเพิ่มขึ้นอีกเสียงหนึ่งเป็นเสียงชี้ขาด

ในการประชุมถ้ามีการพิจารณาเรื่องที่กรรมการผู้ใดมีส่วนได้เสีย กรรมการผู้นั้นไม่มีสิทธิเข้าร่วมประชุม

มาตรา ๑๕ ในการปฏิบัติหน้าที่ตามพระราชบัญญัตินี้ คณะกรรมการมีอำนาจแต่งตั้งคณะอนุกรรมการเพื่อพิจารณาหรือดำเนินการตามที่คณะกรรมการมอบหมายได้

ให้นำความในมาตรา ๑๔ มาใช้บังคับแก่การประชุมของคณะอนุกรรมการโดยอนุโลม

หมวด ๒

คณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์

มาตรา ๑๖ ให้มีคณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์คณะหนึ่งหรือหลายคณะ โดยแต่ละคณะให้ประกอบด้วยบุคคลซึ่งรัฐมนตรีแต่งตั้งตามข้อเสนอของคณะกรรมการ

คณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ซึ่งมีอำนาจหน้าที่ตามมาตรา ๑๘ (๑) ให้มีจำนวนไม่เกินเก้าคน โดยแต่งตั้งจากผู้ทรงคุณวุฒิด้านการต่างประเทศ ภาพยนตร์ ศิลปวัฒนธรรม สื่อสารมวลชน หรือสิ่งแวดลอม ซึ่งไม่มีส่วนเกี่ยวข้องกับการประกอบกิจการภาพยนตร์

คณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ซึ่งมีอำนาจหน้าที่ตามมาตรา ๑๘ (๒) (๓) (๔) และ (๕) ให้มีจำนวนไม่เกินเจ็ดคน โดยแต่งตั้งจากผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาพยนตร์ วีดิทัศน์

มาตรา ๒๑ ผู้รับอนุญาตตามมาตรา ๒๐ ต้องดำเนินการสร้างภาพยนตร์ตามบทภาพยนตร์และเค้าโครงตลอดจนเงื่อนไขที่ได้รับอนุญาต โดยคำนึงถึงฉากที่ถ่ายทำ บทสนทนา และสถานที่ถ่ายทำเพื่อให้เหมาะสมกับสถานการณ์ สภาพสังคม และสิ่งแวดล้อม

มาตรา ๒๒ การสร้างภาพยนตร์ต่างประเทศในราชอาณาจักรดังต่อไปนี้ ไม่ต้องขออนุญาต

- (๑) ภาพยนตร์ข่าวหรือเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น
- (๒) ภาพยนตร์ที่สร้างขึ้นเพื่อคู่เป็นการส่วนตัว
- (๓) ภาพยนตร์ที่มีการสร้างในต่างประเทศและได้นำมาใช้บริการตามกระบวนการหลังการถ่ายทำภาพยนตร์ในราชอาณาจักร ซึ่งได้แจ้งต่อสำนักงานพัฒนาการท่องเที่ยวตามหลักเกณฑ์วิธีการ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการกำหนดโดยประกาศในราชกิจจานุเบกษา
- (๔) ภาพยนตร์อื่นตามที่กำหนดในกฎกระทรวง

มาตรา ๒๓ ผู้สร้างภาพยนตร์ต้องดำเนินการสร้างภาพยนตร์ในลักษณะที่ไม่เป็นการบ่อนทำลาย ชัดต่อความสงบเรียบร้อยหรือศีลธรรมอันดีของประชาชน หรืออาจกระทบกระเทือนต่อความมั่นคง และเกียรติภูมิของประเทศไทย

ผู้สร้างภาพยนตร์ผู้ใดสงสัยว่าการสร้างภาพยนตร์ของตนจะเป็นการฝ่าฝืนบทบัญญัติตามวรรคหนึ่ง อาจขอให้คณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์พิจารณาให้ความเห็นในเรื่องนั้นก่อนดำเนินการสร้างได้ ในกรณีนี้คณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์จะต้องให้ความเห็นและแจ้งให้ผู้ซึ่งขอความเห็นทราบภายในสิบห้าวันนับแต่วันที่คณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ได้รับคำขอ ถ้าไม่แจ้งภายในกำหนดระยะเวลาดังกล่าวให้ถือว่าคณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ให้ความเห็นชอบแล้ว

การขอความเห็นและคำปวยการในการให้ความเห็นให้เป็นไปตามระเบียบที่คณะกรรมการกำหนดโดยประกาศในราชกิจจานุเบกษา คำปวยการที่ได้รับให้นำส่งคลังเป็นรายใต้แผ่นดิน

การใดที่ได้กระทำไปตามความเห็นของคณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ มิให้ถือว่าการกระทำนั้นเป็นการกระทำที่ฝ่าฝืนบทบัญญัติตามวรรคหนึ่ง

มาตรา ๒๔ ในกรณีที่มีการสร้างภาพยนตร์มีผลกระทบหรือก่อให้เกิดความเสียหายต่อสิ่งแวดล้อมหรือทรัพยากรธรรมชาติซึ่งเป็นของรัฐหรือสาธารณสมบัติของแผ่นดิน ผู้สร้างภาพยนตร์ต้องดำเนินการปรับปรุงสิ่งดังกล่าวให้อยู่ในสภาพที่เหมาะสม ทั้งนี้ ตามกฎหมายที่เกี่ยวข้อง

มาตรา ๒๕ ภาพยนตร์ที่จะนำออกฉาย ให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายในราชอาณาจักรต้องผ่านการตรวจพิจารณาและได้รับอนุญาตจากคณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์

การขออนุญาตและการอนุญาตให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการกำหนดโดยประกาศในราชกิจจานุเบกษา

มาตรา ๒๙ ในการพิจารณาอนุญาตภาพยนตร์ตามมาตรา ๒๕ ถ้าคณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์เห็นว่าภาพยนตร์ใดมีเนื้อหาที่เป็นการบ่อนทำลาย ชัดต่อความสงบเรียบร้อยหรือศีลธรรมอันดีของประชาชน หรืออาจกระทบกระเทือนต่อความมั่นคงของรัฐและเกียรติภูมิของประเทศไทย ให้คณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์มีอำนาจสั่งให้ผู้ขออนุญาตแก้ไขหรือตัดทอนก่อนอนุญาต หรือจะไม่อนุญาตก็ได้

ภาพยนตร์ที่ผ่านการตรวจพิจารณาและได้รับอนุญาตตามมาตรา ๒๕ มิให้ถือว่าภาพยนตร์นั้นมีลักษณะที่ฝ่าฝืนบทบัญญัติตามวรรคหนึ่ง

มาตรา ๓๐ ภายใต้บังคับมาตรา ๒๙ การอนุญาตให้นำภาพยนตร์ออกฉาย ให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายในราชอาณาจักร ไม่คุ้มครองผู้รับอนุญาตตามมาตรา ๒๕ ให้พ้นจากความรับผิดในทางแพ่ง ทางอาญา หรือจากการกระทำที่ต้องรับผิดตามกฎหมายอื่นอันเกิดจากการฉาย ให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายภาพยนตร์

มาตรา ๓๑ ให้นายทะเบียนกลางกำหนดหมายเลขรหัสและประทับตราเครื่องหมายการอนุญาต ประเภทของภาพยนตร์ และหมายเลขรหัสลงบนภาพยนตร์ที่ผ่านการตรวจพิจารณาและได้รับอนุญาตตามมาตรา ๒๕

ในกรณีที่นายทะเบียนกลางเห็นสมควรอาจสั่งให้ผู้ยื่นคำขออัดหรือบันทึกคำบอกแจ้งว่าภาพยนตร์ดังกล่าวได้ผ่านการตรวจพิจารณาและได้รับอนุญาต รวมทั้งประเภทของภาพยนตร์ไว้บนภาพยนตร์และบนหีบห่อที่บรรจุภาพยนตร์นั้นด้วยก็ได้

การกำหนดหมายเลขรหัส ลักษณะเครื่องหมายการอนุญาตและประเภทของภาพยนตร์ หรือคำบอกแจ้งว่าภาพยนตร์ได้ผ่านการตรวจพิจารณาและได้รับอนุญาตแล้วให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

มาตรา ๓๒ ให้นายทะเบียนกลางเก็บสำเนาภาพยนตร์ที่ได้รับอนุญาตตามมาตรา ๒๕ ไว้เพื่อใช้ในการตรวจสอบหนึ่งชุด

ให้นายทะเบียนกลางส่งสำเนาภาพยนตร์ที่หมดความจำเป็นต้องใช้ในการตรวจสอบให้หอภาพยนตร์แห่งชาติเพื่อเก็บรักษาไว้

เพื่อประโยชน์ในการเก็บรักษา สำเนาภาพยนตร์จะจัดทำในรูปของวัสดุใดก็ได้

มาตรา ๓๓ ให้นำความในมาตรา ๒๕ มาตรา ๒๙ มาตรา ๓๐ มาตรา ๓๑ และมาตรา ๓๒ วรรคหนึ่ง รวมทั้งบทกำหนดโทษที่เกี่ยวข้อง มาใช้บังคับแก่สื่อโฆษณาภาพยนตร์โดยอนุโลม

มาตรา ๓๔ ห้ามผู้ใดส่งภาพยนตร์ที่สร้างขึ้นในราชอาณาจักรออกไปนอกราชอาณาจักร เว้นแต่จะได้รับอนุญาตจากคณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์

การขออนุญาตและการอนุญาตให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการกำหนดโดยประกาศในราชกิจจานุเบกษา

ในกรณีที่นิติบุคคลเป็นผู้ขออนุญาต กรรมการ ผู้จัดการ หรือผู้รับผิดชอบในการดำเนินการของนิติบุคคลนั้นต้องมีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่กำหนดในวรรคหนึ่ง

มาตรา ๔๐ ใบอนุญาตตามมาตรา ๓๗ และมาตรา ๓๘ ให้มีอายุห้าปีนับแต่วันที่ออกใบอนุญาต

การขอต่ออายุใบอนุญาต ให้ผู้รับใบอนุญาตยื่นคำขอก่อนวันที่ใบอนุญาตสิ้นอายุและเมื่อได้ยื่นคำขอดังกล่าวแล้ว ให้ถือว่าผู้ยื่นคำขออยู่ในฐานะผู้รับใบอนุญาตจนกว่าจะได้รับแจ้งคำสั่งไม่อนุญาตให้ต่ออายุใบอนุญาต

การขอต่ออายุใบอนุญาตและการให้ต่ออายุใบอนุญาตให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์วิธีการ และเงื่อนไขที่กำหนดในกฎกระทรวง

มาตรา ๔๑ ผู้รับใบอนุญาตตามมาตรา ๓๗ และมาตรา ๓๘ ต้องแสดงใบอนุญาตไว้ในที่เปิดเผยและเห็นได้ง่าย ณ สถานที่ประกอบกิจการ

มาตรา ๔๒ ถ้าใบอนุญาตสูญหาย ถูกทำลาย หรือบกพร่องในสาระสำคัญให้ผู้รับใบอนุญาตแจ้งต่อนายทะเบียนและยื่นคำขอรับใบแทนใบอนุญาตภายในสิบห้าวันนับแต่วันที่ทราบถึงกรณีดังกล่าว

การขอใบแทนใบอนุญาตและการออกใบแทนใบอนุญาตให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์วิธีการ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการกำหนดโดยประกาศในราชกิจจานุเบกษา

มาตรา ๔๓ ภาพยนตร์ที่ผู้รับใบอนุญาตตามมาตรา ๓๗ หรือมาตรา ๓๘ จะมีไว้ในสถานที่ประกอบกิจการของตนเพื่อนำออกฉาย ให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายจะต้องเป็นภาพยนตร์ที่มีเนื้อหาสาระเช่นเดียวกับภาพยนตร์ที่ผ่านการตรวจพิจารณาและได้รับอนุญาตตามมาตรา ๒๕ และมีการแสดงเครื่องหมายการอนุญาต ประเภทของภาพยนตร์และหมายเลขรหัสเช่นเดียวกับมาตรา ๓๑

มาตรา ๔๔ ให้ผู้รับใบอนุญาตตามมาตรา ๓๗ แจ้งประเภทของภาพยนตร์ที่นำออกฉายแต่ละเรื่องไว้ในที่เปิดเผยและเห็นได้ชัดเจนในบริเวณโรงภาพยนตร์

ห้ามผู้รับใบอนุญาตตามมาตรา ๓๗ ยินยอมหรือปล่อยให้ผู้ซึ่งมีอายุต่ำกว่าที่กำหนดตามมาตรา ๒๖ (๖) เข้าไปในโรงภาพยนตร์ในระหว่างที่ทำการฉายภาพยนตร์ที่จัดอยู่ในประเภทดังกล่าว

มาตรา ๔๕ ห้ามผู้รับใบอนุญาตตามมาตรา ๓๘ ให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายภาพยนตร์ที่จัดอยู่ในประเภทตามมาตรา ๒๖ (๖) ให้แก่ผู้ซึ่งมีอายุต่ำกว่าที่กำหนดไว้สำหรับภาพยนตร์ประเภทดังกล่าว

มาตรา ๔๖ การฉายภาพยนตร์ในสถานที่ที่บุคคลทั่วไปสามารถดูได้ ต้องเป็นภาพยนตร์ที่จัดอยู่ในประเภทตามมาตรา ๒๖ (๑) หรือ (๒)

มาตรา ๕๓ ห้ามผู้ใดจัดตั้งหรือประกอบกิจการร้านวิดิทัศน์โดยทำเป็นธุรกิจหรือได้รับประโยชน์ตอบแทน เว้นแต่จะได้รับใบอนุญาตจากนายทะเบียน

ใบอนุญาตนั้น ให้ออกสำหรับร้านวิดิทัศน์แต่ละแห่ง

การขอใบอนุญาตและการออกใบอนุญาตให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่กำหนดในกฎกระทรวง

ความในวรรคหนึ่งมิให้นำมาใช้บังคับแก่การประกอบกิจการร้านวิดิทัศน์ที่ตั้งอยู่ในสถานบริการที่ได้รับใบอนุญาตตามกฎหมายว่าด้วยสถานบริการ

เพื่อประโยชน์ในการคุ้มครองเด็กและเยาวชน การออกกฎกระทรวงตามวรรคสาม จะกำหนดหลักเกณฑ์เกี่ยวกับอาคารหรือสถานที่ตั้งของร้านวิดิทัศน์ด้วยก็ได้

มาตรา ๕๔ ห้ามผู้ใดประกอบกิจการให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายวิดิทัศน์โดยทำเป็นธุรกิจหรือได้รับประโยชน์ตอบแทน เว้นแต่ได้รับใบอนุญาตจากนายทะเบียน

ใบอนุญาตนั้น ให้ออกสำหรับสถานที่ให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายวิดิทัศน์แต่ละแห่ง

การขอใบอนุญาตและการออกใบอนุญาตให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่กำหนดในกฎกระทรวง

มาตรา ๕๕ ให้ถือว่าผู้รับใบอนุญาตตามมาตรา ๓๘ ได้รับใบอนุญาตตามมาตรา ๕๔ ด้วย

มาตรา ๕๖ ใบอนุญาตตามมาตรา ๕๓ และมาตรา ๕๔ ให้มีอายุห้าปีนับแต่วันที่ออกใบอนุญาต และให้นำความในมาตรา ๔๐ วรรคสองและวรรคสาม มาใช้บังคับแก่การต่ออายุใบอนุญาตโดยอนุโลม

มาตรา ๕๗ ให้นำความในมาตรา ๓๙ มาตรา ๔๑ และมาตรา ๔๒ มาใช้บังคับแก่การประกอบกิจการร้านวิดิทัศน์และการประกอบกิจการให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายวิดิทัศน์โดยอนุโลม

มาตรา ๕๘ วิดิทัศน์ที่ผู้รับใบอนุญาตตามมาตรา ๕๓ หรือมาตรา ๕๔ จะมีไว้ในสถานที่ประกอบกิจการของตนเพื่อนำออกฉาย ให้เช่า แลกเปลี่ยน หรือจำหน่ายจะต้องมีลักษณะเช่นเดียวกับวิดิทัศน์ที่ผ่านการตรวจพิจารณาและได้รับอนุญาตตามมาตรา ๔๗ และมีการแสดงเครื่องหมายการอนุญาตและหมายเลขรหัสเช่นเดียวกับมาตรา ๓๑ ซึ่งนำมาใช้บังคับโดยอนุโลมตามมาตรา ๕๑

มาตรา ๕๙ การประกอบกิจการร้านวิดิทัศน์จะต้องกระทำในวัน เวลา และเงื่อนไขที่กำหนดในกฎกระทรวง

คดี หรือวันที่ศาลพิพากษาถึงที่สุด ให้ตกเป็นของกระทรวงการท้องเกี่ยวและกีฬาหรือกระทรวงวัฒนธรรม แล้วแต่กรณี

มาตรา ๖๓ ในกรณีที่นายทะเบียนหรือพนักงานเจ้าหน้าที่สั่งให้หยุดการสร้างภาพยนตร์ตามมาตรา ๖๑ (๓) ให้นายทะเบียนหรือพนักงานเจ้าหน้าที่สั่งให้ผู้รับอนุญาตหรือผู้สร้างภาพยนตร์ระงับการกระทำที่ฝ่าฝืน แก้ไขปรับปรุงหรือปฏิบัติให้ถูกต้องหรือเหมาะสมภายในระยะเวลาที่กำหนด

ผู้รับอนุญาตหรือผู้สร้างภาพยนตร์ใดไม่ปฏิบัติตามคำสั่งของนายทะเบียนหรือพนักงานเจ้าหน้าที่ตามวรรคหนึ่ง ให้นายทะเบียนหรือพนักงานเจ้าหน้าที่เสนอต่อคณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวิดิทัศน์เพื่อพิจารณาเพิกถอนการอนุญาตหรือห้ามสร้างภาพยนตร์ดังกล่าวต่อไป

มาตรา ๖๔ ในการปฏิบัติหน้าที่ตามมาตรา ๖๑ นายทะเบียนและพนักงานเจ้าหน้าที่ต้องแสดงบัตรประจำตัวต่อบุคคลที่เกี่ยวข้อง

บัตรประจำตัวนายทะเบียนและพนักงานเจ้าหน้าที่ให้เป็นไปตามแบบที่รัฐมนตรีประกาศกำหนด

มาตรา ๖๕ ในการปฏิบัติหน้าที่ให้นายทะเบียนและพนักงานเจ้าหน้าที่เป็นเจ้าพนักงานตามประมวลกฎหมายอาญา

หมวด ๖ การอุทธรณ์

มาตรา ๖๖ คำสั่งไม่อนุญาตตามมาตรา ๒๐ มาตรา ๒๕ มาตรา ๓๓ มาตรา ๓๔ มาตรา ๔๗ มาตรา ๔๙ หรือมาตรา ๔๗ ซึ่งได้นำมาใช้บังคับโดยอนุโลมตามมาตรา ๕๒ คำสั่งเพิกถอนการอนุญาตหรือคำสั่งห้ามสร้างภาพยนตร์ตามมาตรา ๖๓ ของคณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวิดิทัศน์ ผู้ได้รับคำสั่งมีสิทธิอุทธรณ์ต่อคณะกรรมการได้ภายในสิบห้าวันนับแต่วันที่ได้รับแจ้งคำสั่ง

ให้คณะกรรมการพิจารณาอุทธรณ์ให้แล้วเสร็จภายในสามสิบวันนับแต่วันที่ได้รับอุทธรณ์ ถ้าพิจารณาไม่เสร็จภายในกำหนดระยะเวลาดังกล่าวให้ถือว่าเห็นด้วยกับคำอุทธรณ์

คำวินิจฉัยของคณะกรรมการให้เป็นที่สุด

มาตรา ๖๗ คำสั่งไม่ออกใบอนุญาต คำสั่งไม่อนุญาตให้ต่ออายุใบอนุญาต คำสั่งให้ชำระค่าปรับทางปกครอง คำสั่งพักใช้หรือคำสั่งเพิกถอนใบอนุญาตของนายทะเบียนตามมาตรา ๓๗ มาตรา ๓๘ มาตรา ๔๐ มาตรา ๕๓ มาตรา ๕๔ มาตรา ๖๘ มาตรา ๖๙ วรรคสอง มาตรา ๗๐ มาตรา ๗๑ หรือมาตรา ๗๓ ผู้ได้รับคำสั่งมีสิทธิอุทธรณ์ต่อคณะกรรมการได้ภายในสิบห้าวันนับแต่วันที่ได้รับแจ้งคำสั่ง

มาตรา ๗๒ ในกรณีที่ผู้รับใบอนุญาตไม่ยอมชำระค่าปรับทางปกครองตามที่นายทะเบียนกำหนดตามมาตรา ๖๘ หรือมาตรา ๖๙ ให้นำบทบัญญัติเกี่ยวกับการบังคับทางปกครองตามกฎหมายว่าด้วยวิธีปฏิบัติราชการทางปกครองมาใช้บังคับโดยอนุโลม

มาตรา ๗๓ ผู้รับใบอนุญาตผู้ใดถูกลงโทษปรับทางปกครองตามมาตรา ๖๘ หรือมาตรา ๖๙ และจงใจหรือเจตนากระทำความผิดที่ถูกลงโทษปรับทางปกครองซ้ำอีก ให้นายทะเบียนมีอำนาจสั่งพักใช้หรือเพิกถอนใบอนุญาตของผู้รับใบอนุญาตดังกล่าว แล้วแต่กรณี

มาตรา ๗๔ ในกรณีที่ผู้กระทำความผิดซึ่งต้องรับโทษปรับทางปกครองตามมาตรา ๖๘ หรือมาตรา ๖๙ เป็นนิติบุคคล ให้กรรมการ ผู้จัดการ หรือผู้ซึ่งรับผิดชอบในการดำเนินการของนิติบุคคลนั้นต้องรับโทษปรับทางปกครองตามที่บัญญัติไว้สำหรับความผิดนั้น ๆ ด้วย เว้นแต่จะพิสูจน์ได้ว่าการกระทำนั้นได้กระทำโดยตนมิได้รู้เห็นหรือยินยอมด้วย

ส่วนที่ ๒

โทษอาญา

มาตรา ๗๕ ผู้ใดฝ่าฝืนมาตรา ๒๐ วรรคหนึ่ง ต้องระวางโทษปรับตั้งแต่หนึ่งแสนบาทถึงหนึ่งล้านบาท

มาตรา ๗๖ ผู้ใดฝ่าฝืนมาตรา ๒๑ ต้องระวางโทษปรับไม่เกินห้าแสนบาท

มาตรา ๗๗ ผู้ใดฝ่าฝืนมาตรา ๒๓ วรรคหนึ่ง หรือนำภาพยนตร์ตามมาตรา ๒๖ (๗) ออกเผยแพร่ ต้องระวางโทษจำคุกไม่เกินหนึ่งปี หรือปรับไม่เกินหนึ่งแสนบาท หรือทั้งจำทั้งปรับ

มาตรา ๗๘ ผู้ใดฝ่าฝืนมาตรา ๒๕ วรรคหนึ่ง มาตรา ๒๘ วรรคสอง มาตรา ๓๔ วรรคหนึ่ง หรือมาตรา ๔๙ วรรคหนึ่ง ต้องระวางโทษปรับตั้งแต่สองแสนบาทถึงหนึ่งล้านบาท

มาตรา ๗๙ ผู้ใดฝ่าฝืนมาตรา ๓๗ วรรคหนึ่ง มาตรา ๓๘ วรรคหนึ่ง หรือประกอบกิจการดังกล่าวในระหว่างถูกพักใช้หรือถูกเพิกถอนใบอนุญาต ต้องระวางโทษปรับตั้งแต่สองแสนบาทถึงหนึ่งล้านบาท และปรับอีกไม่เกินวันละหนึ่งหมื่นบาทตลอดระยะเวลาที่ฝ่าฝืนอยู่

มาตรา ๘๐ ผู้รับใบอนุญาตผู้ใดฝ่าฝืนมาตรา ๔๓ มาตรา ๔๔ วรรคสอง มาตรา ๔๕ หรือมาตรา ๕๘ ต้องระวางโทษปรับตั้งแต่สองหมื่นบาทถึงหนึ่งแสนบาท

มาตรา ๘๑ ผู้ใดฝ่าฝืนมาตรา ๔๖ หรือมาตรา ๔๗ วรรคหนึ่ง ต้องระวางโทษปรับตั้งแต่สองหมื่นบาทถึงหนึ่งแสนบาท

มาตรา ๘๗ ในระหว่างที่ยังไม่มีคณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ ให้คณะกรรมการทำหน้าที่คณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์เพื่อดำเนินการตามพระราชบัญญัตินี้ไปพลางก่อน

มาตรา ๘๘ ใบอนุญาตหรือการอนุญาตใด ๆ ที่ได้ให้ไว้ตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์ พุทธศักราช ๒๔๗๓ หรือพระราชบัญญัติควบคุมกิจการเทปและวีสดุโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๓๐ ที่ยังมีผลใช้บังคับอยู่ในวันที่พระราชบัญญัตินี้ใช้บังคับ ให้ใช้ได้ต่อไปจนกว่าจะสิ้นอายุหรือถูกเพิกถอน

มาตรา ๘๙ บรรดาคำขออนุญาตที่ได้ยื่นไว้ตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์ พุทธศักราช ๒๔๗๓ หรือพระราชบัญญัติควบคุมกิจการเทปและวีสดุโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๓๐ ก่อนหรือในวันที่พระราชบัญญัตินี้ใช้บังคับ ให้ดำเนินการดังต่อไปนี้

(๑) ถ้าเจ้าพนักงานผู้พิจารณาตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์ พุทธศักราช ๒๔๗๓ เจ้าพนักงานผู้ตรวจหรือพนักงานเจ้าหน้าที่ตามพระราชบัญญัติควบคุมกิจการเทปและวีสดุโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๓๐ ยังมีคำสั่งอย่างหนึ่งอย่างใดเกี่ยวกับคำขอดังกล่าว ให้ถือว่าเป็นคำขอที่ได้ยื่นตามพระราชบัญญัตินี้ และให้ดำเนินการเกี่ยวกับคำขอดังกล่าวตามพระราชบัญญัตินี้

(๒) ถ้าเจ้าพนักงานผู้พิจารณาตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์ พุทธศักราช ๒๔๗๓ เจ้าพนักงานผู้ตรวจหรือพนักงานเจ้าหน้าที่ตามพระราชบัญญัติควบคุมกิจการเทปและวีสดุโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๓๐ ได้มีคำสั่งอย่างหนึ่งอย่างใดเกี่ยวกับคำขอดังกล่าวแล้ว การดำเนินการเกี่ยวกับคำขอดังกล่าวให้อยู่ในบังคับของบทบัญญัติแห่งพระราชบัญญัติภาพยนตร์ พุทธศักราช ๒๔๗๓ หรือพระราชบัญญัติควบคุมกิจการเทปและวีสดุโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๓๐ แล้วแต่กรณี ต่อไปจนกว่าจะถึงที่สุด

มาตรา ๙๐ ผู้ใดประกอบกิจการโรงภาพยนตร์หรือร้านวีดิทัศน์อยู่ในวันที่พระราชบัญญัตินี้ใช้บังคับ ให้ยื่นคำขอรับใบอนุญาตตามพระราชบัญญัตินี้ก่อนนายทะเบียนภายในเก้าสิบวันนับแต่วันที่พระราชบัญญัตินี้ใช้บังคับ และเมื่อยื่นคำขอแล้วให้ประกอบกิจการต่อไปได้จนกว่าจะได้รับแจ้งคำสั่งไม่ออกใบอนุญาตจากนายทะเบียน

มาตรา ๙๑ บรรดากฎกระทรวง ประกาศ หรือคำสั่งที่ออกตามพระราชบัญญัติภาพยนตร์ พุทธศักราช ๒๔๗๓ หรือพระราชบัญญัติควบคุมกิจการเทปและวีสดุโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๓๐ ที่ใช้อยู่ในวันที่พระราชบัญญัตินี้ใช้บังคับ ให้คงใช้บังคับได้ต่อไปเท่าที่ไม่ขัดหรือแย้งกับพระราชบัญญัตินี้จนกว่าจะมีกฎกระทรวง ประกาศ หรือคำสั่งตามพระราชบัญญัตินี้ใช้บังคับ

การดำเนินการออกกฎกระทรวง ประกาศ หรือคำสั่งตามวรรคหนึ่งให้ดำเนินการให้แล้วเสร็จภายในหนึ่งปีนับแต่วันที่พระราชบัญญัตินี้ใช้บังคับ หากไม่สามารถดำเนินการได้ให้รัฐมนตรีรายงานเหตุผลต่อคณะรัฐมนตรี

ผู้รับสนองพระบรมราชโองการ
พลเอก สุรยุทธ์ จุลานนท์
นายกรัฐมนตรี

หมายเหตุ :- เหตุผลในการประกาศใช้พระราชบัญญัติฉบับนี้ คือ โดยที่พระราชบัญญัติภาพยนตร์ พุทธศักราช ๒๔๗๓ ได้ใช้บังคับมาเป็นเวลานาน บทบัญญัติบางประการจึงไม่เหมาะสมกับสถานการณ์ในปัจจุบันซึ่งเทคโนโลยีได้มีการพัฒนาไปอย่างรวดเร็ว ประกอบกับการตรวจพิจารณาภาพยนตร์ในปัจจุบันอยู่ในความรับผิดชอบของหลายองค์กรและมีความซ้ำซ้อนกับพระราชบัญญัติควบคุมกิจการเทปและวีสดูโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๓๐ ดังนั้น เพื่อปรับปรุงบทบัญญัติตามกฎหมายว่าด้วยภาพยนตร์และกฎหมายว่าด้วยการควบคุมกิจการเทปและวีสดูโทรทัศน์ให้สอดคล้องกับสถานการณ์ในปัจจุบัน รวมทั้งปรับปรุงระบบการตรวจพิจารณาภาพยนตร์ให้อยู่ในความรับผิดชอบขององค์กรเดียวเพื่อลดความซ้ำซ้อนของการตรวจพิจารณา ประกอบกับกิจการภาพยนตร์ในปัจจุบันมีบทบาทสำคัญต่อการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมของประเทศจำเป็นต้องได้รับการส่งเสริมอย่างเป็นรูปธรรม จึงจำเป็นต้องตราพระราชบัญญัตินี้

ภิรมย์พร/แก้ไข
วศิน/ตรวจ
๒๔ มิถุนายน ๒๕๕๖

ประกาศคณะกรรมการภาพยนตร์และวีดิทัศน์แห่งชาติ
เรื่อง หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไข การขออนุญาต และการอนุญาต
สร้างภาพยนตร์ต่างประเทศในราชอาณาจักร
พ.ศ. ๒๕๕๒

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๐ แห่งพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ อันเป็นกฎหมายที่มีบทบัญญัติบางประการ เกี่ยวกับการจำกัดสิทธิและเสรีภาพของบุคคล ซึ่งมาตรา ๒๙ ประกอบกับมาตรา ๓๓ มาตรา ๔๑ มาตรา ๔๓ และมาตรา ๕๕ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย บัญญัติให้กระทำได้โดยอาศัยอำนาจตามบทบัญญัติแห่งกฎหมาย คณะกรรมการภาพยนตร์และวีดิทัศน์แห่งชาติออกประกาศไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ประกาศนี้เรียกว่า “ประกาศคณะกรรมการภาพยนตร์และวีดิทัศน์แห่งชาติ เรื่อง หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขการขออนุญาต และการอนุญาตสร้างภาพยนตร์ต่างประเทศ ในราชอาณาจักร พ.ศ. ๒๕๕๒”

ข้อ ๒^๑ ประกาศนี้ให้ใช้บังคับเมื่อพ้นกำหนดหกสิบวันนับแต่วันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ในประกาศนี้

“ภาพยนตร์ต่างประเทศ” หมายความว่า

(๑) ภาพยนตร์ที่ใช้ภาษาต่างประเทศทั้งหมดหรือเป็นส่วนใหญ่ในบทภาพยนตร์ ต้นฉบับสำหรับการแสดงภาพยนตร์ หรือ

(๒) ภาพยนตร์ที่ผู้เป็นเจ้าของลิขสิทธิ์มิได้มีสัญชาติไทย

“เจ้าหน้าที่กำกับดูแลการถ่ายทำ” หมายความว่า ผู้ซึ่งได้รับมอบหมายจาก สำนักงานพัฒนาการท่องเที่ยวให้ติดตามกำกับดูแลการสร้างภาพยนตร์ต่างประเทศ

ข้อ ๔ ภาพยนตร์ต่างประเทศที่ต้องขออนุญาตตามประกาศนี้ แบ่งเป็น ๓ ประเภท คือ

(๑) โฆษณา สารคดี มีวสิควิดีโอ รายการโทรทัศน์ และสื่อประชาสัมพันธ์

(๒) ภาพยนตร์ต่างประเทศที่มีส่วนการถ่ายทำในราชอาณาจักรไม่เกินร้อยละสิบของทั้งเรื่องและใช้เวลาถ่ายทำไม่เกินสิบห้าวันในราชอาณาจักร และไม่มีเนื้อหาเป็นการบ่อนทำลาย ขัดต่อความสงบเรียบร้อย หรือศีลธรรมอันดีของประชาชน หรืออาจกระทบกระเทือนต่อความมั่นคงของรัฐและเกียรติภูมิของประเทศไทย

^๑ ราชกิจจานุเบกษา เล่ม ๑๒๖/ตอนพิเศษ ๑๖๖ ง/หน้า ๑๓/๑๓ พุทธศักราช ๒๕๕๒

ข้อ ๑๐ ในกรณีที่คณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พิจารณาแล้วเห็นว่าเค้าโครง เรื่องย่อ บทภาพยนตร์ บทสนทนา และลักษณะหรือรูปแบบของฉากที่จะถ่ายทำ หรือจะสร้าง หรือตกแต่ง รวมทั้งสถานที่ที่ใช้ในการถ่ายทำ ไม่มีเนื้อหาในลักษณะบ่อนทำลาย หรือขัดต่อความสงบเรียบร้อย หรือศีลธรรมอันดีของประชาชน หรือไม่ส่งผลกระทบต่อความมั่นคง สิ่งแวดล้อม และเกียรติภูมิของประเทศไทย หรือมีเนื้อหาดังกล่าว และผู้ยื่นขออนุญาตได้ปรับปรุงหรือแก้ไขเนื้อหา หรือฉากบางส่วนในบทภาพยนตร์ออก ให้คณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์พิจารณาอนุญาตได้

ข้อ ๑๑ ให้สำนักงานพัฒนาการท่องเที่ยว มีหนังสือแจ้งผลการพิจารณาตามข้อ ๑๐ ให้ผู้ยื่นขออนุญาตทราบภายในสามวันทำการ นับจากวันที่คณะกรรมการพิจารณาภาพยนตร์และวีดิทัศน์มีคำสั่ง

ข้อ ๑๒ ผู้ได้รับอนุญาตให้สร้างภาพยนตร์ต่างประเทศ ต้องยินยอมให้เจ้าหน้าที่กำกับดูแลการถ่ายทำติดตามกำกับดูแลการสร้างภาพยนตร์ให้เป็นไปตามที่ได้รับอนุญาตจนกว่าจะเสร็จสิ้นโดยผู้ได้รับอนุญาตเป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายของเจ้าหน้าที่กำกับดูแลการถ่ายทำตามหลักเกณฑ์ที่สำนักงานพัฒนาการท่องเที่ยวกำหนด

ข้อ ๑๓ ก่อนเริ่มการถ่ายทำภาพยนตร์ ผู้ประสานงานต้องแจ้งกำหนดเวลาการถ่ายทำและสถานที่ถ่ายทำให้เจ้าหน้าที่กำกับดูแลการถ่ายทำทราบล่วงหน้าไม่น้อยกว่าสองวันทำการ ผู้รับอนุญาตต้องดำเนินการสร้างภาพยนตร์ตามบทภาพยนตร์ และเค้าโครงตลอดจนเงื่อนไขที่ได้รับอนุญาต โดยคำนึงถึงความเหมาะสมกับสถานการณ์ สภาพสังคม และสิ่งแวดล้อม ณ จุดถ่ายทำ

ในขณะถ่ายทำภาพยนตร์ หากผู้รับอนุญาตหรือผู้ถ่ายทำภาพยนตร์มีความจำเป็นต้องเปลี่ยนสถานที่ถ่ายทำ หรือจำเป็นต้องแก้ไขบทภาพยนตร์ที่ได้รับอนุญาตไว้ ซึ่งไม่ใช่การเปลี่ยนแปลงแก้ไขในสาระสำคัญให้กระทำได้ต่อเมื่อได้รับอนุญาตจากเจ้าหน้าที่กำกับดูแลการถ่ายทำ

ข้อ ๑๔ ในกรณีที่ผู้ได้รับอนุญาตสร้างภาพยนตร์ ดำเนินการสร้างภาพยนตร์ ขัดต่อ มาตรา ๒๑ หรือมาตรา ๒๓ แห่งพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ หรือ ไม่เป็นไปตามที่ได้รับอนุญาต ให้เจ้าหน้าที่กำกับดูแลการถ่ายทำแจ้งให้พนักงานเจ้าหน้าที่ พิจารณาดำเนินการหรือสั่งการตามมาตรา ๖๑ ประกอบกับมาตรา ๖๓ แห่งพระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ ต่อไป

ข้อ ๑๕ เมื่อเสร็จสิ้นการถ่ายทำภาพยนตร์ในแต่ละวันให้ผู้ได้รับอนุญาตหรือผู้ถ่ายทำภาพยนตร์ นำวัสดุที่ใช้ในการบันทึกภาพยนตร์ดังกล่าว ให้เจ้าหน้าที่กำกับดูแลการถ่ายทำลงลายมือชื่อกำกับไว้ตามหลักเกณฑ์ที่สำนักงานพัฒนาการท่องเที่ยวกำหนด

[เอกสารแนบท้าย]

๑. APPLICATION FORM FOR FILMING IN THAILAND (แบบ ภต.๑ (F 1))
 ๒. List of Document Attached with Filming Application ภต.๑ (F 1)
 ๓. แบบคำขออนุญาตสร้างภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย (แบบ ภต.๑ (F 1))
 ๔. เอกสารหลักฐานประกอบแบบ ภต.๑ (F 1) ขออนุญาตสร้างภาพยนตร์ต่างประเทศในราชอาณาจักร
- (ดูข้อมูลจากภาพกฎหมาย)

ปริญสินี/ผู้จัดทำ
๒๕ เมษายน ๒๕๕๕

วิษพงษ์/ผู้ตรวจ
๓๐ เมษายน ๒๕๕๕



ที่ ขบ ๐๐๒๓.๖/ว ๓๗๕๒๕

ศาลากลางจังหวัดชลบุรี
ถนนมณเฑสีวิ ขบ ๒๐๐๐๐

๑ มิถุนายน ๒๕๖๖

เรื่อง รายงานผลการหารือเพื่อจัดทำหลักเกณฑ์การจัดทำงบประมาณให้แก่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น
กรณีเพื่อฟื้นฟูทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมหลังจากการถ่ายทำภาพยนตร์ในพื้นที่

เรียน นายอำเภอ ทุกอำเภอ นายกองค้การบริหารส่วนจังหวัดชลบุรี นายกเมืองพัทยา และนายกเทศมนตรีนคร
สิ่งที่ส่งมาด้วย สำเนาหนังสือกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น ที่ มท ๐๘๒๐.๓/ว ๒๑๘๘๙
ลงวันที่ ๒๙ พฤษภาคม ๒๕๖๖ จำนวน ๑ ชุด

ด้วยกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นได้รับแจ้งจากกระทรวงมหาดไทยว่า สำนักเลขาธิการ
คณะรัฐมนตรี ได้แจ้งมติคณะรัฐมนตรี เมื่อวันที่ ๒๑ มิถุนายน ๒๕๖๕ เห็นชอบมาตรการภาษีเพื่อสนับสนุน
การถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย ตามที่กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬาเสนอ และให้กระทรวง
การท่องเที่ยวและกีฬาและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องรับความเห็น ข้อสังเกต และข้อเสนอแนะของกระทรวงมหาดไทย
และหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ไปพิจารณาดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้อง จึงขอให้กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น
จัดทำหลักเกณฑ์การจัดทำงบประมาณให้แก่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น กรณีเพื่อฟื้นฟูทรัพยากรธรรมชาติและ
สิ่งแวดล้อมหลังจากการถ่ายภาพยนตร์ในพื้นที่

กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นแจ้งว่า องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นเป็นหน่วยงานในการจัดทำ
บริการสาธารณะและกิจกรรมสาธารณะในระดับพื้นที่และมีอำนาจหน้าที่ในการส่งเสริมการท่องเที่ยว
และบริหารจัดการสิ่งแวดล้อม จึงแจ้งแนวทางในส่วนที่เกี่ยวข้องกับองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ดังนี้

๑. ปัจจุบันกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา เป็นหน่วยงานที่รับผิดชอบเกี่ยวกับการขออนุญาต
สำหรับการถ่ายทำภาพยนตร์ทั้งการถ่ายทำภาพยนตร์ไทยและภาพยนตร์ของต่างประเทศในประเทศไทย
ได้มีการจัดทำหลักเกณฑ์สำหรับการขออนุญาตถ่ายทำภาพยนตร์ไว้แล้ว ควรใช้หลักเกณฑ์เดิมของหน่วยงาน
ที่รับผิดชอบอยู่เป็นหลัก แต่หากมีการถ่ายทำภาพยนตร์ในพื้นที่รับผิดชอบขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นใด
หน่วยงานที่อนุญาตถ่ายทำภาพยนตร์ควรเชิญองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นนั้นเข้ามามีส่วนร่วมในการพิจารณา
ให้ความเห็นชอบก่อนดำเนินการ เนื่องจากการดำเนินการดังกล่าวอาจกระทบต่อทรัพยากรธรรมชาติและ
สิ่งแวดล้อม ขนบธรรมเนียมจารีตประเพณีอันดีงามของท้องถิ่นนั้น ๆ ได้ ทั้งนี้ เพื่อองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น
จะได้ไปสร้างความเข้าใจกับประชาชนในพื้นที่ร่วมกันเป็นเจ้าบ้านที่ดี เพื่อให้การถ่ายทำภาพยนตร์เป็นไปด้วย
ความเรียบร้อย สร้างความประทับใจผู้สร้างภาพยนตร์และคณะถ่ายทำให้อยากเข้ามาท่องเที่ยวหรือถ่ายทำ
ภาพยนตร์ในพื้นที่อีกครั้ง อันจะก่อให้เกิดการจ้างงาน การกระจายรายได้ และกระตุ้นเศรษฐกิจท้องถิ่น

๒. ในการจัดทำงบประมาณขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นกรณีเพื่อฟื้นฟูทรัพยากร
ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมหลังจากการถ่ายภาพยนตร์ในพื้นที่ เนื่องจากการถ่ายทำภาพยนตร์ของต่างประเทศ

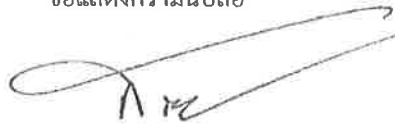
/มีเพียงเฉพาะ...

มีเพียงเฉพาะบางพื้นที่เท่านั้น หากองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นใดมีความจำเป็นที่จะขอรับการสนับสนุนงบประมาณ เพื่อฟื้นฟูทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมหลังจากการถ่ายภาพยนตร์ในพื้นที่ ให้ขอรับการสนับสนุน เป็นเงินอุดหนุนเฉพาะกิจในรายการส่งเสริมภาคการท่องเที่ยว รายการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยว เป็นเงินอุดหนุนเฉพาะกิจ เฉพาะโครงสร้างพื้นฐาน

รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ทั้งนี้ สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.chonburilocal.go.th หัวข้อ “หนังสือราชการ” หรือ QR Code ที่ปรากฏท้ายหนังสือฉบับนี้ สำหรับอำเภอให้แจ้งเทศบาลเมือง เทศบาลตำบล และองค์การบริหารส่วนตำบลในพื้นที่พิจารณาดำเนินการต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาดำเนินการ

ขอแสดงความนับถือ



(นางสมพิศ เพชรเอียด)

ผู้อำนวยการกลุ่มงานการเงิน บัญชี และการตรวจสอบ รักษาราชการแทน
ท้องถิ่นจังหวัดชลบุรี ปฏิบัติราชการแทน
ผู้ว่าราชการจังหวัดชลบุรี



สำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นจังหวัด

กลุ่มงานบริการสาธารณะท้องถิ่นและประสานงานท้องถิ่นอำเภอ

โทร. ๐ ๓๘๒๗ ๖๑๙๘ - ๙ ต่อ ๑๔

ผู้ประสานงาน ทิวาพร ๐๘๐-๐๔๒๒๒๗๙



สำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น
เชียงใหม่
เลขที่ ๒๕๖๐
วันที่
ณ

คณะกรรมการการเลือกตั้ง
และประธานวุฒิสภา
เลขที่ ๒๕๖๐
วันที่ ๒๕/๕/๖๐
ณ

กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น
ถนนนครราชสีมา เขตดู่ใต้ กทม ๑๐๓๐๐

๒๕๖๐ พฤษภาคม ๒๕๖๐

เรื่อง รายงานผลการหารือเพื่อจัดทำหลักเกณฑ์การจัดทำงบประมาณให้แก่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น กรณีเพื่อฟื้นฟูทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมหลังจากการถ่ายทำภาพยนตร์ในพื้นที่

เรียน ผู้ว่าราชการจังหวัด ทุกจังหวัด

- สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. สำเนาหนังสือสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๕๐๘/๑๔๙๖๖ ลงวันที่ ๒๔ มิถุนายน ๒๕๖๕ จำนวน ๑ ชุด
๒. สำเนาหนังสือกรมการท่องเที่ยว ที่ กก ๐๔๐๒/๔๓๑๓ ลงวันที่ ๓ พฤษภาคม ๒๕๖๖ จำนวน ๑ ชุด

ด้วยกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นได้รับแจ้งจากกระทรวงมหาดไทยว่า สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ได้แจ้งมติคณะรัฐมนตรี เมื่อวันที่ ๒๑ มิถุนายน ๒๕๖๕ เห็นชอบมาตรการภาษีเพื่อสนับสนุนการถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศในประเทศไทย ตามที่กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬาเสนอ และให้กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬาและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องรับความเห็น ข้อเสนอแนะ และข้อเสนอของกระทรวงมหาดไทย และหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ไปพิจารณาดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้อง จึงขอให้กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นจัดทำหลักเกณฑ์การจัดทำงบประมาณให้แก่องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น กรณีเพื่อฟื้นฟูทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมหลังจากการถ่ายทำภาพยนตร์ในพื้นที่ รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๑

กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นพิจารณาแล้วเห็นว่า องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นเป็นหน่วยงานในการจัดทำบริการสาธารณะและกิจกรรมสาธารณะในระดับพื้นที่และมีอำนาจหน้าที่ในการส่งเสริมการท่องเที่ยวและบริหารจัดการสิ่งแวดล้อม จึงขอแจ้งแนวทางในส่วนที่เกี่ยวข้องกับองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ดังนี้

๑. ปัจจุบันกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา เป็นหน่วยงานที่รับผิดชอบเกี่ยวกับการขออนุญาตสำหรับการถ่ายทำภาพยนตร์ทั้งการถ่ายทำภาพยนตร์ไทยและภาพยนตร์ของต่างประเทศในประเทศไทย ได้มีการจัดทำหลักเกณฑ์สำหรับการขออนุญาตถ่ายทำภาพยนตร์ไว้แล้ว ควรใช้หลักเกณฑ์เดิมของหน่วยงานที่รับผิดชอบอยู่เป็นหลัก แต่หากมีการถ่ายทำภาพยนตร์ในพื้นที่รับผิดชอบขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นใด หน่วยงานที่อนุญาตให้ถ่ายทำภาพยนตร์ควรเชิญองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นนั้นเข้ามามีส่วนร่วมในการพิจารณาให้ความเห็นชอบก่อนดำเนินการ เนื่องจากดำเนินการดังกล่าวอาจกระทบต่อทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ขนบธรรมเนียมและจารีตประเพณีอันดีงามของท้องถิ่นนั้น ๆ ได้ ทั้งนี้ เพื่อองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นจะได้ไปสร้างความเข้าใจกับประชาชนในพื้นที่ให้ร่วมกันเป็นเจ้าบ้านที่ดี เพื่อให้การถ่ายทำภาพยนตร์เป็นไปด้วยความเรียบร้อย สร้างความประทับใจให้ผู้สร้างภาพยนตร์และคณะถ่ายทำให้อยากเข้ามาท่องเที่ยวหรือถ่ายทำภาพยนตร์ในพื้นที่อีกครั้ง อันจะก่อให้เกิดการจ้างงาน การกระจายรายได้ และกระตุ้นเศรษฐกิจท้องถิ่น รายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๒

/๒ ในการจัดทำ...

๒. ในการจัดทำงบประมาณขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นเพื่อฟื้นฟูทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมหลังจากการถ่ายภาพยนตร์ในพื้นที่ เนื่องจากการถ่ายทำภาพยนตร์ของต่างประเทศมีโดยเฉพาะบางพื้นที่เท่านั้น หากองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นใดมีความจำเป็นที่จะขอรับการสนับสนุนงบประมาณเพื่อฟื้นฟูทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมหลังจากการถ่ายภาพยนตร์ในพื้นที่ ให้ขอรับการสนับสนุนเป็นเงินอุดหนุนเฉพาะกิจในรายการส่งเสริมภาคการท่องเที่ยว รายการพัฒนาแหล่งท่องเที่ยว เป็นเงินอุดหนุนเฉพาะกิจเฉพาะโครงสร้างพื้นฐาน

ทั้งนี้ หากองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นใดมีข้อสอบถามเพิ่มเติม เกี่ยวกับการขออนุญาตในการถ่ายทำภาพยนตร์ต่างประเทศ สามารถสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้จากสำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัด ทุกจังหวัด หรือกองกิจการภาพยนตร์และวีดิทัศน์ต่างประเทศ กรมการท่องเที่ยว โทร ๐-๒๑๔๑-๓๑๑๓

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

เรียน ผู้ว่าราชการจังหวัดชลบุรี

- เพื่อโปรดทราบ
- เพื่อโปรดพิจารณา
- เห็นควรแจ้งอ.ท. โทร. ในที่ประชุม
ถ้าเห็นควรในอันที่แจ้งวงขอ

ขอแสดงความนับถือ



(นายศิริพันธ์ ศรีกิ่งพลี)

รองอธิบดี ปฏิบัติราชการแทน

อธิบดีกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น



(นางสาวนิยนา มนจ้อย)

นักส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นชำนาญการ

กองสิ่งแวดล้อมท้องถิ่น รักษาการในตำแหน่งผู้อำนวยการกลุ่มงานบริการสาธารณะท้องถิ่น
กลุ่มงานทรัพยากรธรรมชาติและประสานงานท้องถิ่นอำเภอ รักษาการแทน
ท้องถิ่นจังหวัดชลบุรี

โทร. ๐-๒๒๕๑-๕๐๐๐ ต่อ ๒๑๑๓

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ saraban@dla.go.th

ผู้ประสานงาน นายพีรวิทย์ พงศ์สุรชิวิน โทร ๐๘๑ - ๔๐๓๕๖๘๓

1๒๑/ลบ พจนานุกรม



(นางสมพิศ เพชรเอียด)

ผู้อำนวยการกลุ่มงานการเงิน บัญชี และการตรวจสอบ รักษาการแทน

ท้องถิ่นจังหวัดชลบุรี ปฏิบัติราชการแทน

ผู้ว่าราชการจังหวัดชลบุรี

